



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
“COSIMO DE GIORGI”**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI  
CLASSE**

---

**Redatto ai sensi di**  
**D.lgs. 62/2017 (art. 17)**  
**D.M. 37/2019 (art. 2)**  
**O.M. 205/2019 (art.6)**  
**nota MIUR n. 558/ 2017**  
**D. Lgs n. 22/2020**  
**D. del MI n. 197/2020**  
**O.M. n.10 del 16/05/2020**

**CLASSE 5 sez I**

Documento approvato nella seduta del Consiglio di classe del 28/05/20

**SEZIONE PUBBLICA**

# Indice

## Sommario

Indice .....	2
<b>Informazioni generali sull'Istituto</b> .....	3
LI02 – LICEO SCIENTIFICO .....	3
CLIL .....	3
<b>Presentazione della classe</b> .....	4
Variazione della composizione della classe .....	4
variazione della composizione del consiglio di classe .....	4
<b>PCTO</b> .....	5
AA. SS. 2017-18, 2018-19, 2019-20 .....	5
<b>Nuclei Tematici Trasversali - Macroaree</b> .....	6
<b>Elenco</b> testi oggetti di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano .....	8
<b>Attività extra-curricolari</b> .....	10
Attività di Orientamento in uscita .....	10
Viaggio di Istruzione .....	10
<b>Promozione delle eccellenze</b> .....	10
<b>Esperienze formative in tema di Cittadinanza e Costituzione Dlgs 62/2017</b> .....	11
<b>Verifica e valutazione degli apprendimenti</b> .....	11
Modalità e Strumenti di valutazione .....	11
Tipologie delle prove di verifica sino al 5.03.2020 .....	11
Indicatori di valutazione delle prove di verifica .....	11
Tabella di indicazione e misurazione dei risultati attesi .....	13
Criteri per l'attribuzione del Credito scolastico .....	14
Per le quarte e quinte classi sono validi gli attestati conseguiti nell'anno precedente .....	16
COLLOQUIO .....	17
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE .....	18

## Informazioni generali sull'Istituto

Il Liceo De Giorgi nasce nel 1923 a seguito della storica riforma Gentile che introdusse il Liceo Scientifico nel nostro sistema di istruzione. Nel corso degli anni il Liceo ha saputo coniugare tradizione storica e innovazione rispondendo sempre efficacemente ai ritmi di crescita della società. Attualmente la scuola interpreta la sua missione come scuola d'Europa consapevole delle richieste internazionali sulla formazione scientifica dei giovani.

L'istituto è distribuito su due sedi come di seguito indicato

Codice Meccanografico Istituto: LEPS01000P	
Classi Sede centrale - Viale De Pietro	Classi Sede Succursale - Via Pozzuolo
Sezioni A-B-C-D      Classi n.20	Sezioni E-F-G-H-I-L-M      Classi n.34
Totale alunni	1393

La classe oggetto del presente documento ha seguito il percorso formativo del DPR 89/10 come di seguito indicato:

### LI02 – LICEO SCIENTIFICO

DISCIPLINE	Orario settimanale					
	Classe Conc.	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	11/A	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	11/A	3	3	3	3	3
Lingua e Letteratura Inglese	24/A	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	11/A	3	3			
Storia	19/A			2	2	2
Filosofia	19/A			3	3	3
Matematica*	26/A - 27/A	5	5	4	4	4
Fisica	27/A	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	50/A	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	17/A	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	48/A	2	2	2	2	2
IRC o Attività alternative		1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>		<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

(\*) con informatica nel primo biennio \*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

### CLIL

Disciplina individuata dal Consiglio di classe per l'adozione della metodologia CLIL: **SCIENZE**

Titolo Unità Didattica: **CHLOROPHYLL PHOTOSYNTHESIS**

Contenuti: si rimanda alla Programmazione disciplinare di SCIENZE.

**Ai sensi del DPR 89/10** “*Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale*”.

## Presentazione della classe

*La classe attualmente è composta da 10 alunne e 14 alunni. Gli studenti si sono formati nel corso degli studi acquisendo le conoscenze e i metodi propri di tutte le discipline, maturando nell’impegno e nella consapevolezza personale e sviluppando un senso di appartenenza e di comunità con i compagni, la scuola e le varie Istituzioni pubbliche e private del territorio. Nel corso degli anni vi è stata larga partecipazione della classe a quasi tutte le attività offerte dalla scuola, siano esse curricolari o extracurricolari, con particolare attenzione a quelle disciplinari d’indirizzo d’eccellenza. La classe ha maturato un comportamento sostanzialmente corretto, a tratti vivace, e ha partecipato in larga parte attivamente al dialogo educativo e di cittadinanza. L’atteggiamento nei confronti dei docenti è sempre stato cordiale e generalmente rispettoso.*

*Nell’ultimo triennio la classe ha mostrato diversi aspetti sotto il profilo dell’interesse e dello studio personale, portando alcuni ad acquisire un solido metodo di studio ed altri ad accumulare lacune e difficoltà di gestione del carico di lavoro. Nel complesso però la classe si è dimostrata all’altezza del percorso didattico-educativo intrapreso. In definitiva, seppur con differenti livelli di preparazione, la classe mediamente ha raggiunto capacità e competenze più che discrete.*

### VARIAZIONE DELLA COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

n. Alunni iscritti al primo anno	n. alunni promossi al terzo anno	n. Alunni trasferiti in altro istituto nel corso del triennio	n. alunni inseriti nel corso del triennio	n. alunni presenti per soggiorno studio in Italia	n. alunni non promossi nel corso del triennio	n. alunni con esperienza di studio all’estero
30	28	3	1	0	2	0

### VARIAZIONE DELLA COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

	Disciplina	A.S. 2017/2018	A.S. 2018/2019	A.S. 2019/2020
1	Inglese	Sanguedolce P.	Sanguedolce P.	Vasto R.
2	Italiano	Greco C.	Gigante E.	Urso B.
3	Latino	Gigante E.	Gigante E.	Urso B.

# PCTO

AA. SS. 2017-18, 2018-19, 2019-20

## PRESENTAZIONE DEL PERCORSO DI ALTERNANZA

La classe ha svolto regolarmente tutte le attività relative all'Alternanza Scuola-Lavoro, coerentemente integrate nel percorso didattico curricolare previsto dal D.P.R. 89/2010 in relazione agli obiettivi sia trasversali che disciplinari, in conformità del dettato normativo della Legge n. 107/2015. Le esperienze realizzate hanno consentito agli studenti di integrare e sperimentare, in un contesto lavorativo, le conoscenze e competenze acquisite durante lo svolgimento delle programmazioni disciplinari curricolari. La costante interazione tra l'Azienda, il Consiglio di Classe, il Tutor scolastico e il Tutor aziendale ha consentito di realizzare una proficua collaborazione tra la scuola e le realtà sociali e produttive come partner attivi nella costruzione del percorso formativo, di favorire una didattica orientativa, di valutare la corrispondenza tra gli interessi personali e le opportunità professionali, di arricchire il *curriculum* scolastico degli studenti con contenuti operativi, di valorizzare in particolar modo le competenze trasversali.

## ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO

- Fasi e articolazioni del percorso:
  - Periodo programmato di realizzazione: a.s. 2017-18/ 2018-2019/2019-2020
  - Durata totale in ore minimo n. 90 di cui:
    - n. 40 ore in aula
    - minimo n. 50 ore in azienda nel triennio
- Tipologia di attività previste:
  - Formazione a scuola: fase propedeutica e di orientamento
    - Modulo di presentazione "L'alternanza scuola-lavoro: finalità e articolazione"
    - Modulo "Studio e lavoro in sicurezza" n. 12 ore (in orario extracurricolare)
    - Modulo "Il mondo del lavoro in Italia e all'estero" n. 18 ore (in orario curricolare)
    - Modulo "Bilancio e documentazione dell'esperienza" n. 10 ore (in orario curricolare)
- Formazione on the job
  - In questa fase gli allievi hanno operato in contesti lavorativi dell'ente ospitante al fine di:
    - conoscere l'organizzazione dell'azienda ospitante;
    - applicare concetti, principi e teorie appresi nel percorso formativo in aula;
    - riconoscere i processi logici e i modelli teorici che sono alla base dell'organizzazione del lavoro in azienda;
    - sperimentare ed integrare con spirito critico il percorso di apprendimento

- avviato a scuola, attraverso la partecipazione ai processi lavorativi dell'azienda.

## PARTECIPAZIONE AL PERCORSO

Tutti gli studenti della classe hanno svolto almeno il 75% del monte ore complessivo previsto dalla normativa. Pertanto gli studenti possono essere ammessi a sostenere l'Esame di Stato.

Al termine del percorso è stato elaborato, dagli alunni e dai tutor, scolastico e aziendale, un Report finale, destinato al Consiglio di classe e alla Commissione per l'Esame di Stato, al fine di documentare il percorso svolto, i punti di forza e di debolezza dell'esperienza svolta, i risultati raggiunti in termini di competenze trasversali e specifiche acquisite.

Le attività svolte dagli studenti hanno interessato le seguenti aree:

- **Area Scientifica-Tecnologica** (Percorsi presso Università e centri di ricerca, Aziende e studi professionali che operano nel settore ingegneristico, informatico, tecnologico e dell'innovazione.)
- **Area Biomedica** (Percorsi presso laboratori analisi, farmacie.)
- **Area Storico-Artistico- Culturale** (Percorsi presso FAI)

**N.B.**

**I Percorsi individuali di Alternanza Scuola Lavoro sono dettagliati nella sezione riservata**

## Nuclei Tematici Trasversali - Macroaree

### Nuclei tematici (macroaree) trasversali collegati a contenuti disciplinari

(in coerenza con le Indicazioni Nazionali, il PECUP dello studente e la Progettazione didattica di classe)

N	Macro-aree / Nuclei tematici
1	<b>Relativismo e crisi dei fondamenti e dei valori</b> (crisi e superamento della crisi) (Progresso, illusione, alienazione) (essere e apparire, il senso dell'esistenza) (sostanza e convenzione) (fascino e seduzione) (identità del soggetto e sua dissoluzione) (confronto interculturale) (ricerca della felicità, consumismo, edonismo) (mito del progresso e sua crisi)
2	<b>Relazione</b> <b>Spazio – tempo</b> (realtà, memoria, introspezione, ricordo) (relazione, interazione, competizione)
3	<b>Intellettuali e Mass Media</b>

	(immaginazione, realtà, comunicazione) (maschere e mascheramento) (consenso, dissenso, cultura e potere politico) (parità di genere, solidarietà)
4	<b>Limite e superamento del limite</b> (razionalità e irrazionalità) (rappresentazione del sé e della realtà) (il senso della vita) (confronto con l'altro: paura, odio, solidarietà, interazione/integrazione)
5	<b>Costanti e variabili</b> (Utopia, eutopia, distopia)
6	<b>La civiltà della macchina</b> (tecnologia, energia, velocità, corporeità, trasformazioni) (valore del lavoro nella Costituzione, nella società, nella cultura umanistica e scientifica)
7	<b>Totalitarismi e democrazia</b> (cultura umanistica e scientifica nei sistemi totalitari) (Discriminazione e integrazione) La guerra tra condanna, giustificazione ed esaltazione
8	<b>Sostenibilità e ambiente</b> (bioetica, biotecnologie) (rapporto uomo – natura)
9	<b>Il viaggio tra realtà e metafora</b> (limite e superamento del limite) (infinità, finitezza) (realtà, sogno, illusione)

## Elenco testi oggetti di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano

Periodo di riferimento	Autore	Titolo dei testi
Primo ottocento	Giacomo Leopardi	<i>La felicità non esiste</i> , Zibaldone [165-167].
Primo ottocento	Giacomo Leopardi	<i>L'infinito</i> , Canti.
Primo ottocento	Giacomo Leopardi	<i>La ginestra o fiore del deserto</i> [vv. 1-86], Canti.
Naturalismo-Verismo	Emile Zola	<i>Alla conquista del pane</i> , Germinale V, cap. 5.
Naturalismo-Verismo	Giovanni Verga	<i>Un manifesto del Verismo verghiano</i> [r. 27-41], Vita dei campi, Prefazione a <i>L'amante di Gramigna</i> .
Naturalismo-Verismo	Giovanni Verga	<i>Il naufragio della Provvidenza</i> [r. 22-55], cap.3, <i>I Malavoglia</i> .
Il secondo Ottocento. Decadentismo	Charles Boudelaire	<i>L'albatro</i> , <i>I fiori del male</i> .
Il secondo Ottocento. Decadentismo	Fedor Dostoevskij	<i>Io sono una persona malata...sono una persona cattiva</i> [r. 42-74], cap. I, Memorie dal sottosuolo.
Il secondo Ottocento. Decadentismo	Giovanni Pascoli	<i>L'eterno fanciullo che è in noi</i> , <i>Il fanciullino</i> , III.
Il secondo Ottocento. Decadentismo	Giovanni Pascoli	<i>X Agosto</i> , <i>Myricae</i> .
Il secondo Ottocento. Decadentismo	Gabriele D'Annunzio	<i>La pioggia nel pino</i> , <i>Alcyone</i> .
Il secondo Ottocento. Decadentismo	Gabriele D'Annunzio	<i>Il ritratto dell'esteta</i> , <i>Il piacere</i> , I, cap.2.
Il Romanzo europeo del primo Novecento.	Italo Svevo	<i>L'inconcludente "senilità" di Emilio</i> , <i>Senilità</i> , cap. 1 [r.19-47].

Il Romanzo europeo del primo Novecento.	Italo Svevo	<i>Prefazione</i> , La coscienza di Zeno, cap. 1.
Il Romanzo europeo del primo Novecento.	Luigi Pirandello	<i>Il segreto di una bizzarra vecchietta</i> , L'umorismo, parte II, capp. 2-6.
Il Romanzo europeo del primo Novecento.	Luigi Pirandello	<i>La filosofia del lanternino</i> , Il fu Mattia Pascal, cap. 13 [r. 22-70].
Il Romanzo europeo del primo Novecento.	Luigi Pirandello	<i>Il ritorno del fu Mattia Pascal</i> , Il fu Mattia Pascal, cap. 18 [r. 1-34].
La poesia italiana del Primo Novecento. Le avanguardie. Ermetismo e dintorni.	Giuseppe Ungaretti	<i>Veglia</i> , Il porto sepolto.
La poesia italiana del Primo Novecento. Le avanguardie. Ermetismo e dintorni.	Giuseppe Ungaretti	<i>I fiumi</i> , Il porto sepolto.
La poesia italiana del Primo Novecento. Le avanguardie. Ermetismo e dintorni.	Eugenio Montale	<i>La primavera hitleriana</i> , La bufera e altro.
La poesia italiana del Primo Novecento. Le avanguardie. Ermetismo e dintorni.	Eugenio Montale	<i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> , Ossi di seppia.
La poesia italiana del Primo Novecento. Le avanguardie. Ermetismo e dintorni.	Salvatore Quasimodo	<i>Oboe sommerso</i> , Oboe sommerso.
La narrativa e la poesia italiana del Secondo Novecento. Il Neorealismo	Cesare Pavese	<i>Il ritorno di Anguilla</i> , La luna e i falò, cap. 5 [r.1-36].
La narrativa e la poesia italiana del Secondo Novecento. Il Neorealismo	Italo Calvino	<i>La gran banda dei ladruncoli di frutta</i> , Il barone rampante, cap. 4 [r. 29-80].
La narrativa e la poesia italiana del Secondo Novecento. Il Neorealismo	Italo Calvino	<i>L'inganno dell'ugualianza</i> , La giornata d'uno scrutatore, cap.4 [r. 1-25]
La narrativa e la poesia italiana del Secondo Novecento. Il Neorealismo	Pier Paolo Pasolini	<i>L'omologazione televisiva</i> , Scritti corsari.

## Attività extra-curricolari

La classe ha partecipato alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e svolte sino al 5.03.2020 in presenza, successivamente in modalità DaD, come di seguito indicato:

### ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN USCITA

<i>iniziativa</i>	<i>n. alunni coinvolti</i>	<i>periodo</i>
UNIVERSITA' BOCCONI	1	27 novembre
SWISS SCHOOL OF MANEGEMENT	2	17 dicembre
ORIENTAMENTO FACOLTA' DI MEDICINA TESTBUSTERS	3	19 dicembre
AERONAUTICA MILITARE	1	12 dicembre

### VIAGGIO DI ISTRUZIONE

<i>Destinazione</i>	<i>Itinerario</i>	<i>Periodo</i>
Berlino	East Side gallery, Mercedes Benz Arena, East Side Mall, Alexanderplatz, Quartiere Ebraico, Hackesche Hofe, Isola dei Musei, Cupola del Reichstag, Porta di Brandeburgo, Monumento dell'Olocausto, Potsdammerplatz, Memoriale del Muro	18-22 febbraio 2020

## Promozione delle eccellenze

In ottemperanza a quanto fissato dal D. L. 262 del 2007, il Liceo promuove la valorizzazione delle eccellenze incentivando la partecipazione degli allievi a competizioni che promuovono l'eccellenza nella formazione.

<i>Attività</i>	<i>N. alunni coinvolti</i>
Olimpiadi nazionali	7
Giochi sportivi studenteschi	6
Percorsi integrati con l'Università	7

# Esperienze formative in tema di Cittadinanza e Costituzione Dlgs 62/2017

1. La Costituzione italiana: origini, caratteristiche, ruolo.
2. Principi fondamentali della Costituzione: primi 12 articoli
3. Organi dello Stato: Parlamento; Governo, Presidente della Repubblica; Magistratura; Regioni ed enti locali
4. Organizzazioni internazionali: l'Unione Europea; Onu (cenni)

## Verifica e valutazione degli apprendimenti

### MODALITÀ E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione è stata effettuata tenendo, comunque, sempre presente l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo, la frequenza, l'impegno dimostrato, il metodo di lavoro, i progressi fatti in rapporto alla situazione di partenza di ognuno. Gli strumenti di valutazione adottati sono quelli stabiliti dal P.T.O.F.

### TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA SINO AL 5.03.2020

Verifiche orali in itinere
Verifiche scritte in itinere
Prove di recupero
Osservazioni sistematiche
Prove autentiche o di realtà o situazioni problema a conclusione del trimestre/pentamestre

Successivamente al 05.03.2020 l'accertamento di conoscenze e competenze nella DAD ha utilizzato ulteriori e differenti strumenti, curvando i criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti (n. 2 del 20.09.2019) alle nuove modalità didattiche.

**Prove scritte:** Tipologie previste dalla normativa (A, B, C); Quesiti a risposta multipla; Quesiti a risposta singola; Trattazione sintetica di argomenti.

**Verifiche orali:** micro interrogazioni; colloqui; discussioni collettive, in itinere, durante lo svolgimento del modulo. Interrogazione sommativa, alla fine del modulo didattico.

**Prove Pratiche:** relazioni di laboratorio, sintesi in ppt in lingua inglese, prove grafiche di disegno tecnico, attività sportive

**Prove di realtà:** finalizzate a misurare non solo conoscenze e abilità, ma anche le capacità dell'allievo di risolvere problemi, compiere scelte, argomentare, produrre un microprogetto.

### INDICATORI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA

In conformità con quanto deliberato dal Collegio dei Docenti del 24/09/2019 e con quanto inserito nel PTOF, gli indicatori di valutazione delle prove di verifica sono stati i seguenti:

<b>Tipologie</b>	<b>Indicatori di valutazione:</b>
<b>Prove orali in presenza e a distanza</b>	<p>Conoscenza dell'argomento</p> <p>Correttezza e precisione lessicale</p> <p>Capacità di analisi e di sintesi</p> <p>Capacità di elaborazione/rielaborazione</p>
<b>Prove scritte in presenza e a distanza</b>	<p>Aderenza alla traccia (pertinenza)</p> <p>Abilità e correttezza nell'uso dei mezzi espressivi (capacità linguistico-espressiva)</p> <p>Capacità logico-consequenziale (coesione-coerenza)</p> <p>Completezza delle informazioni (conoscenza e ricchezza argomentativa)</p> <p>Originalità e capacità critico-creative</p> <p>Applicazione delle conoscenze e dei procedimenti tecnici e scientifici</p> <p>Capacità di elaborazione</p> <p>Padronanza di linguaggio specifico e precisione dei risultati</p>
<b>Prove pratiche</b>	<p>Individuazione e corretto utilizzo degli strumenti in relazione alla specificità della prova</p> <p>Capacità e/o abilità nella esecuzione</p> <p>Individuazione, rilevazione, registrazione dei risultati</p> <p>Interpretazione, valutazione, rielaborazione dei dati</p>
<b>Prove di realtà</b>	<p>Richiede le seguenti capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stabilire collegamenti e confronti;</li> <li>• ricavare da fonti diverse e da più codici informazioni anche implicite;</li> <li>• affrontare e risolvere l'analisi di un caso, di una situazione problematica</li> <li>• giustificare le scelte fatte e il percorso svolto.</li> <li>• valutare i risultati raggiunti e la prestazione offerta.</li> </ul>

## TABELLA DI INDICAZIONE E MISURAZIONE DEI RISULTATI ATTESI

(con riferimento alla *Rubrica di valutazione autentica* presente nel PTOF e usata nel corso dell'anno scolastico)

Indicatori	Evidenze	Descrittori	Livelli Valore Numerico
<b>Conoscenze</b>			
Acquisizione stabile e coerente di dati, nozioni, principi, contenuti, ecc.	Possesso dinamico e funzionale di principi, teorie, nuclei fondanti, ecc. delle diverse discipline	Nessuna presenza / scarsa manifestazione dei risultati attesi	N.R. 1-3
<b>Abilità</b>			
Applicazione/utilizzo delle specifiche conoscenze come azioni coerenti per lo svolgimento del compito	Utilizzo di conoscenze e capacità personali e sociali in specifiche situazioni di studio e di lavoro	Risultati attesi conseguiti in modo globalmente inadeguato / parziale	D 4-5
<b>Competenze civiche e di cittadinanza</b>			
Accettazione di compiti e regole Rispetto di aspettative ed esigenze proprie e altrui Attitudine ad interagire nel gruppo	Partecipazione all'attività didattica nella piena consapevolezza dei diritti e dei doveri propri e altrui; collaborazione con tutti con atteggiamenti aperti, positivi e costruttivi		
<b>Competenze metacognitive e trasversali</b>			
Impegno e interesse / assunzione di responsabilità Propositività, assertività, disponibilità Capacità di concentrazione	Manifestazione di adeguati livelli di responsabilità e consapevolezza, di autonomia operativa e strumentale Assunzione di atteggiamenti consapevoli e maturi	Risultati attesi conseguiti in modo globalmente essenziale / basilare	C 6
<b>Competenze applicative e procedurali</b>			
Rispetto delle consegne Attivazione di strategie valide e organizzazione delle procedure Gestione di situazioni problematiche Applicazione valida e corretta di modalità di esecuzione Capacità di argomentare e sostenere una propria tesi Interpretazione autonoma e originale dei contenuti Correttezza espressiva (scritta/orale) Padronanza del lessico e uso sistematico e funzionale Attitudine/abitudine a interpretare testi di diversa natura Utilizzo di strumenti e procedure specifici dell'indagine umanistica, scientifica e tecnologica	Individuazione / applicazione di procedure risolutive adeguate Rielaborazione / argomentazione coerente e logica Comprensione comunicazione corretta e pertinente Analisi di situazioni problematiche e ricerca di soluzioni valide / alternative Uso dei codici linguistici, metalinguistici e grafico-simbolici Percezione delle dinamiche sociali e culturali e della loro valenza formativa Manifestazione di efficacia operativa e di rigore esecutivo Utilizzo di metodiche operative e risorse digitali pertinenti ai risultati da conseguire	Risultati attesi conseguiti in modo globalmente appropriato / consapevole	B 7-8
		Risultati attesi conseguiti in modo globalmente efficace / autonomo / propositivo	A 9-10

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

come da Delibera del Collegio dei Docenti del 24.09.2019 e integrazione del Collegio dei Docenti del 12.05.2020

Crediti del terzo e quarto anno assegnati come da Tabella D.L.vo n. 62 del 13/04/2017

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO
$M < 6$		
$M = 6$	7-8	8-9
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13

Crediti del terzo e quarto anno convertiti come da Allegato A dell'O.M. n. 10 del 16.05.2020

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO
$M < 6$		
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

Credito scolastico per il quinto anno attribuito come da Allegato A dell'O.M. n. 10 del 16.05.2020

Media dei voti	Fasce di credito V ANNO
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

**CRITERI DI OSCILLAZIONE** come da Delibera del Collegio dei Docenti del 24.09.2019 e integrazione del Collegio dei Docenti del 12.05.2020

1) Nel caso in cui la media dei voti sia:

$4,5 \leq M \leq 5$	Si attribuirà il massimo della relativa banda di oscillazione previsto nella Tabella A
$5,5 \leq M < 6$	
$6,5 \leq M \leq 7$	
$7,5 \leq M \leq 8$	
$8,5 \leq M \leq 9$	
$9,5 \leq M \leq 10$	

2) **Nel caso in cui la media dei voti sia:**

M < 4,5	Si attribuirà sempre il minimo della banda
5 < M < 5,5	
M = 6	Si attribuirà il massimo della relativa banda di oscillazione previsto nella Tabella A in presenza di almeno due degli indicatori elencati (necessario tra i 2 l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, all'IRC o attività alternativa)
6 < M < 6,5	
7 < M < 7,5	
8 < M < 8,5	
9 < M < 9,5	
A) assiduità della frequenza scolastica (criterio annullato con delibera del Collegio Docenti del 12.05.2020)	
B) interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo da attribuire se: <ul style="list-style-type: none"><li>- l'alunno ha dimostrato un impegno continuo e costante nel corso dell'anno</li><li>- l'alunno ha frequentato l'IRC, o attività alternativa, con valutazione superiore a sufficiente*;</li></ul>	
C) interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari ed integrative inserite nel PTOF, con frequenza di almeno il 75% delle lezioni programmate e, comunque, non inferiore alle 15 ore;	
D) credito conseguito in esperienze formative non gestite dalla Scuola. Ai sensi del DPR 323/1998 e s.m.i. e del D.M. 42/2007 danno titolo a credito le esperienze acquisite al di fuori della scuola, debitamente certificate, dalle quali derivino competenze coerenti con il corso di studi frequentato. Sono ritenute coerenti le esperienze realizzate in ambiti e settori relativi ad attività culturali, ricreative ed artistiche, alla formazione professionale, al lavoro, alla salvaguardia dell'ambiente, al volontariato, alla solidarietà sociale, alla cooperazione e allo sport, da attribuire in presenza di idonea certificazione (DM 49/2000).	

\* Per attività alternativa si intende attività individuale, di approfondimento e/o ricerca, in studio individuale o con docente di potenziamento. Gli alunni interessati dovranno concordare il tema di approfondimento e/o ricerca con il docente di filosofia e produrre un lavoro finale che dovrà essere consegnato al coordinatore entro il 15 maggio per essere valutato dal Consiglio di classe.

3) **Si attribuisce il minimo della banda di appartenenza in caso di:**

- a. voto di condotta pari o inferiore a 7

4) **Attività valide ai fini dell'attribuzione del credito:**

- a. certificazioni linguistiche
- b. pari o superiori a B1 rilasciate da:
- Cambridge: Trinity – Toefl – IETLS – DELE – DELF
  - Goethe Institute;
- c. certificazioni informatiche
- conseguimento ECDL;
- d. attività sportiva agonistica
- conseguimento Brevetto di Arbitro Federale;
  - conseguimento Brevetto assistente bagnanti;

- partecipazione a campionati a livello agonistico organizzati da società aderenti a Federazioni riconosciute dal CONI;
- e. attività culturali ed artistiche
- studio di uno strumento musicale con certificazione di frequenza del conservatorio o di scuola legalmente riconosciuta con superamento di esami;
  - menzione di merito, documentata, a concorsi almeno regionali;
- f. attività di volontariato qualificata
- attività continuativa, almeno annuale, di volontariato, di solidarietà e di cooperazione presso Enti o associazioni riconosciute a livello Regionale o Nazionale con indicazione della durata, dei compiti, delle funzioni e delle competenze acquisite;
- g. tirocini e stage
- presso la pubblica amministrazione, enti o aziende coerenti con le finalità formative del liceo Scientifico

*Le attività devono essere certificate su carta intestata dell'Ente certificante (società, centro culturale, linguistico, sportivo, di volontariato ufficialmente riconosciuto) specificando il tipo di attività svolta, la durata e la valutazione dell'attività svolta.*

Ogni attività per essere valutata deve avere almeno la durata di 50 ore.

Entro i primi di maggio di ogni anno lo studente è tenuto a consegnare in segreteria didattica la documentazione delle attività svolte all'esterno dell'Istituto. Tale documentazione sarà sottoposta dal coordinatore alla valutazione del Consiglio di classe.

Per le quarte e quinte classi sono validi gli attestati conseguiti nell'anno precedente

### ***Modalità di svolgimento***

Come da O.M. 10 del 16.05.2020, art.17, c. 1, 2, 3, ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente.

1. L'esame è così articolato e scandito:

a) discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie. La tipologia dell'elaborato è coerente con le predette discipline di indirizzo. L'argomento è assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo medesime entro il 1° di giugno. Gli stessi possono scegliere se assegnare a ciascun candidato un argomento diverso, o assegnare a tutti o a gruppi di candidati uno stesso argomento che si presti a uno svolgimento fortemente personalizzato. L'elaborato è trasmesso dal candidato ai docenti delle discipline di indirizzo per posta elettronica entro il 13 giugno. Per gli studenti dei licei musicali e coreutici, la discussione è integrata da una parte performativa individuale, a scelta del candidato, della durata massima di 10 minuti. Per i licei coreutici, il consiglio di classe, sentito lo studente, valuta l'opportunità di far svolgere la prova performativa individuale, ove ricorrano le condizioni di sicurezza e di forma fisica dei candidati;

b) discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno e ricompreso nel documento del consiglio di classe di cui all'articolo 9;

c) analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'articolo 16, comma 3;

d) esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi;

e) accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione".

2. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della Commissione di esame.

3. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio, della durata complessiva indicativa di 60 minuti.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE

**Allegato B: O.M. n. 10 del 16.05.2020**

**La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.**

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Documento deliberato dal Consiglio della classe 5I il 28-05-20  
Inviato dal coordinatore di classe tramite mail istituzionale  
[rocco.chiuri@liceodegiorgi.edu.it](mailto:rocco.chiuri@liceodegiorgi.edu.it)

Il giorno 30-05-20 alle ore 15:20